

2 GALERIE ÉRIC MOUCHET ARTISTES ENCARTÉS

À l'heure du GPS et autres Google Maps, les artistes se passionnent encore pour la carte – oui, la bonne vieille carte de papa, celle qui dessine le territoire – en archéologues des premiers désirs universalistes de la géographie. C'est Julien Discrit, qui détourne la cartographie pour poser son regard sur des terres entièrement vierges, ou la magnifie en abstractions dans lesquelles viennent jouer les limons du Mississippi. Ou Capucine Vever, qui dresse un état des sous-sols de nos villes, des mines désaffectées de Malakoff au gruyère du jardin des Buttes-Chaumont. En réunissant leurs œuvres ainsi que celles de Benoît Billotte, Bérénice Lefebvre, Florent Morellet, Golnaz Payani et une dizaine d'autres artistes, la galerie Éric Mouchet ausculte leurs façons bien à eux de mettre le monde à plat.

«Mapping at Last» du 4 février au 25 mars
45, rue Jacob • 75006 Paris • www.ericmouchet.com

CAPUCINE VEVER & EUGÉNIE DENARNAUD *Guide pour une autre Fin [détail], 2012*

